

# LA CHÊNERAIE \*

UN PARC BOTANIQUE, EXOTIQUE ET ROMANTIQUE



LORS D'UNE CRUE DE PRINTEMPS, LA LOIRE ENVAHIT LE JARDIN EXOTIQUE

**DOSSIER DE CANDIDATURE POUR LE PRIX ASPEJA**

HENRY ET CATHERINE LEFAIVRE - 2, RUE DE LA RIVE 49130 STE GEMMES SUR LOIRE

## PRÉSENTATION

Autrefois nommée Château de la Rive, la propriété est tournée vers la Loire. Au moment de la construction du bâti en 1830, le bras principal de la Loire passait en contrebas du parc. On imagine les visiteurs arrivant en bateau et franchissant le portail sud, pour accéder à la propriété. La rue de la Rive qui borde la propriété était parcourue de charriots transportant le précieux sable. Aujourd'hui l'ensablement, (le prélèvement étant interdit) a dévié en amont la Loire de l'autre côté de l'île aux chevaux. L'été, le fleuve est à sec, et la végétation l'envahit de plus en plus.



Le Parc de la Chêneraie est situé dans la commune de Sainte Gemmes sur Loire, à quelques kilomètres au sud d'Angers. Il s'étend au cœur du vieux bourg, en contrebas de l'église et son mur sud borde la Loire. Ainsi, s'il bénéficie d'une exposition plein sud – Sainte-Gemmes est rive nord du fleuve - le climat reste tempéré : l'hiver y est particulièrement doux, et l'on y ressent une certaine fraîcheur en plein été. Le sol profond est riche en alluvions, ce qui en assure la fertilité.



# Des jardins en terrasse

Le dessin du parc en trois terrasses remonte au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, il date de la construction de la propriété à l'emplacement de l'ancien presbytère de la commune. Resté intègre depuis sa création, cet ensemble d'un hectare a conservé toute son unité.

D'abord, la cour est aujourd'hui l'accès principal à la maison et aux anciennes écuries, devenues des dépendances. Elle dessert une seconde terrasse, le centre du jardin, où siège un majestueux chêne vert, classé « arbre remarquable » en 2021. C'est en son honneur que la propriété a été rebaptisée La Chêneraie dans les années 1950.



L'ENTRÉE PAR LE PORTAIL DONNANT SUR LA COUR

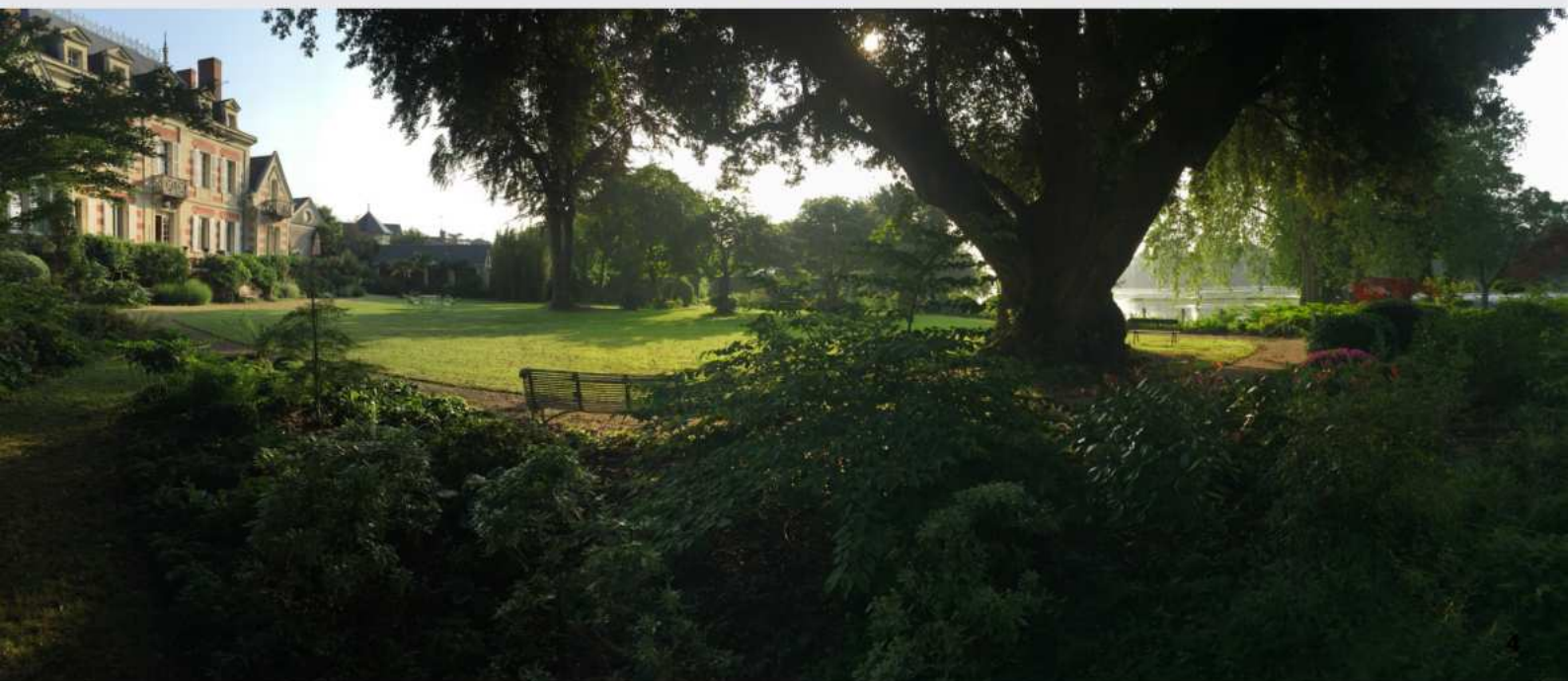
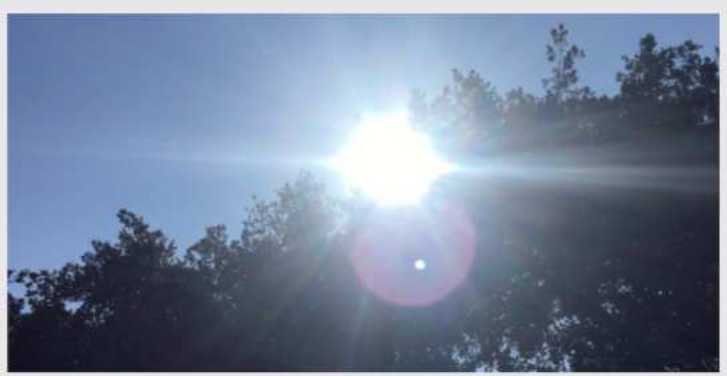


## UN CHÊNE VERT MULTI CENTENAIRE TRÔNE SUR LA SECONDE TERRASSE

Si le chêne vert est le premier à attirer le regard du spectateur, ce dernier ne restera pas non plus indifférent à un joli bosquet de grands arbres (hêtre pourpre, magnolia et lauriers du Portugal centenaires).

Le chêne vert est tellement grand qu'on ne peut le photographier en une seule prise !

9,40 mètres de circonférence à 1m10 du sol.



# Un travail de reconquête dans le respect du dessin initial

La troisième terrasse est inondable. Et chaque année, lorsque que le niveau de la Loire monte, nous remercions en pensée les anciens qui ont si bien su dessiner ce parc en terrasses et tenir ainsi la maison hors d'eau de façon si harmonieuse.

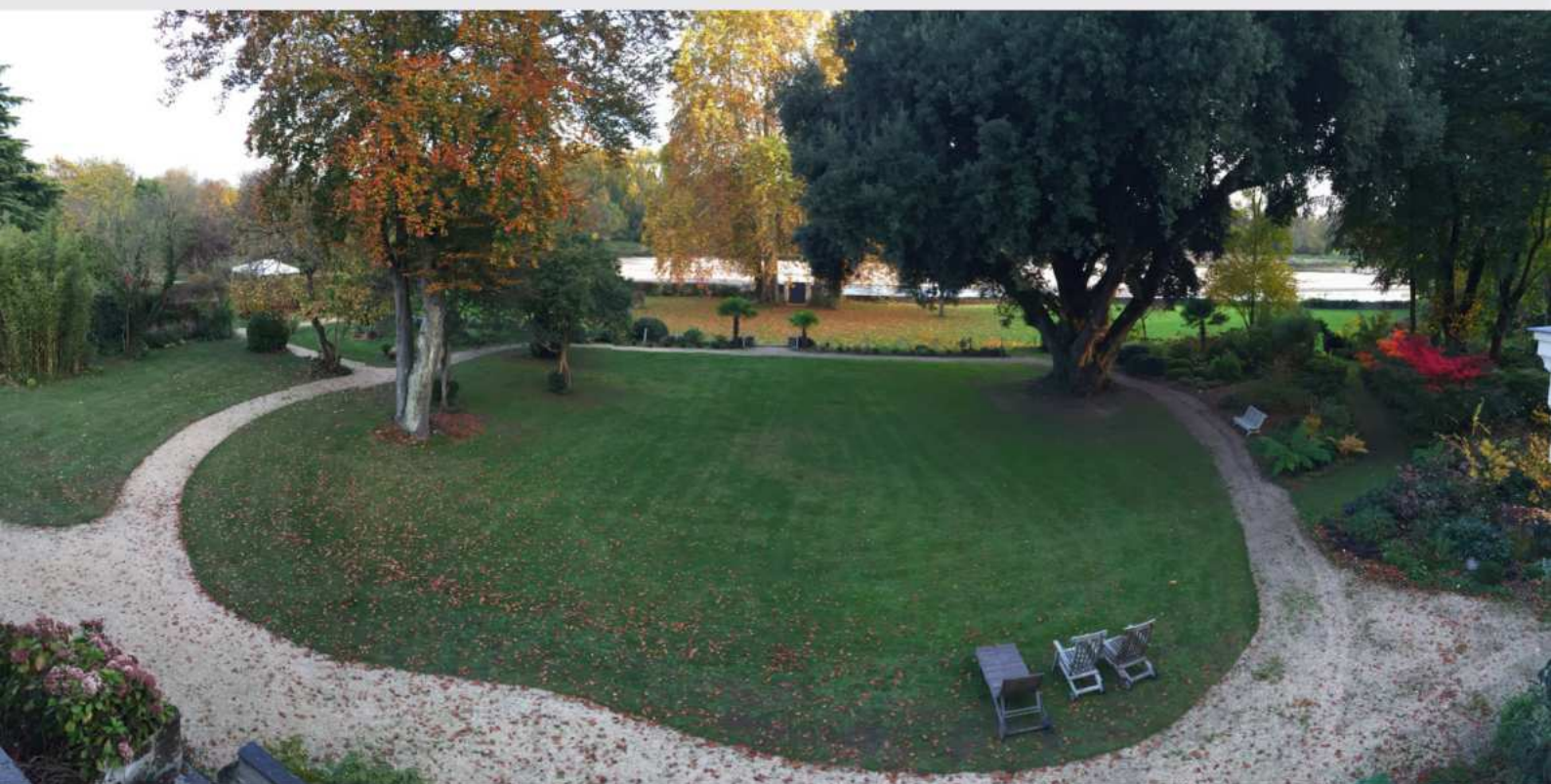
La propriété avait été occupée précédemment par une famille pendant 50 ans et un rapide calcul nous a permis de penser que c'était aussi le temps qui nous était imparti. Aussi, nous avons toujours eu l'impression que ce n'était pas cette propriété qui nous appartenait mais que c'est *nous* qui lui appartenions. Nous sommes entrés au service de ce magnifique espace hors du temps, et il nous a bien fallu nous retrousser les manches.



Depuis une dizaine d'années, le parc avait été laissé à l'abandon. L'ancien jardinier était passé de vie à trépas et n'avait été remplacé que par un homme à tout faire qui avait assuré principalement la taille de la glycine, le débouchage des chêneaux et la tonte rapide de la pelouse principale.

Le travail de réhabilitation pouvait commencer.

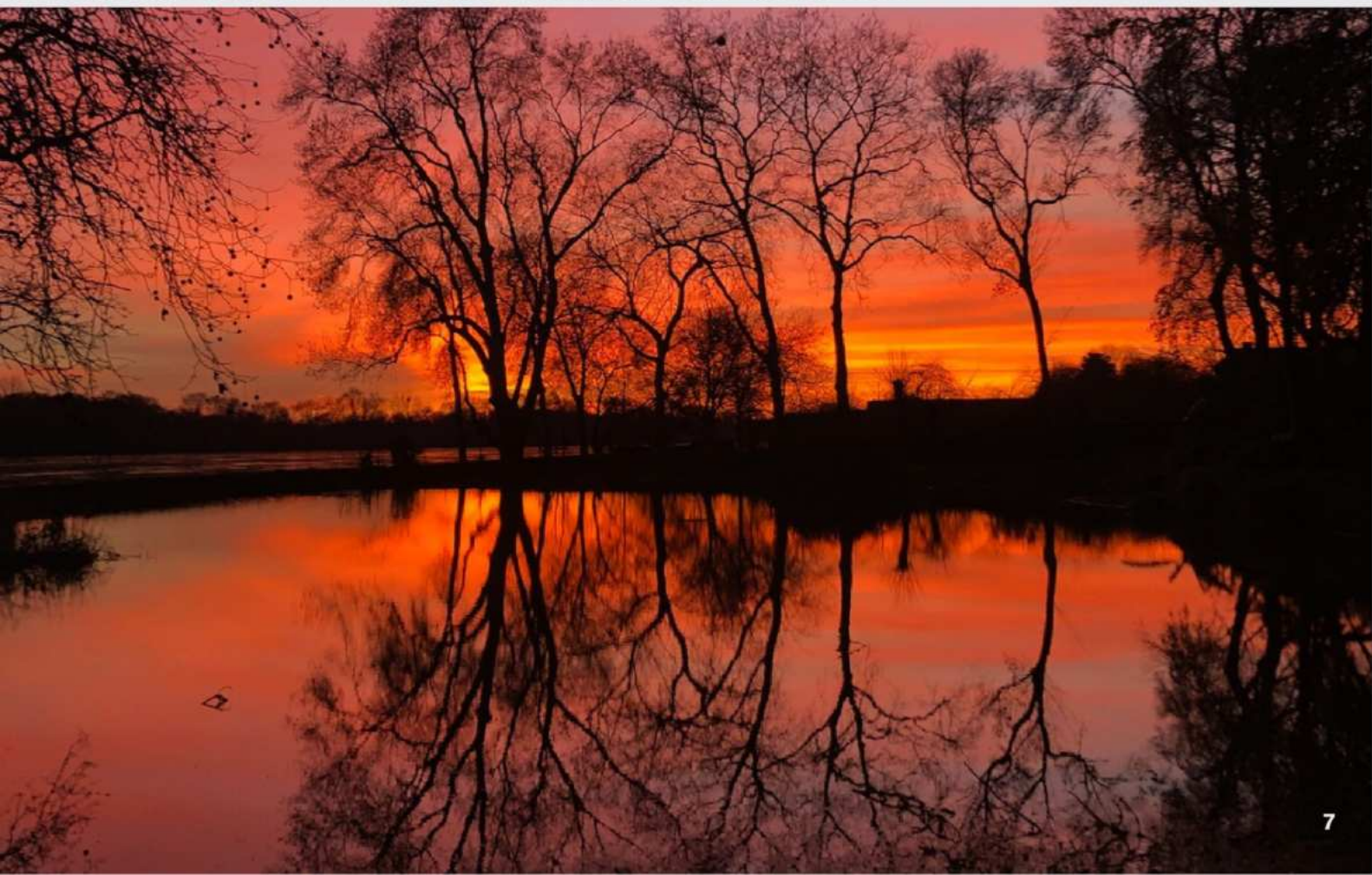
Le premier effort a été de retrouver le chemin en coeur encadrant la pelouse.



La seconde terrasse, photo prise au pied du chêne



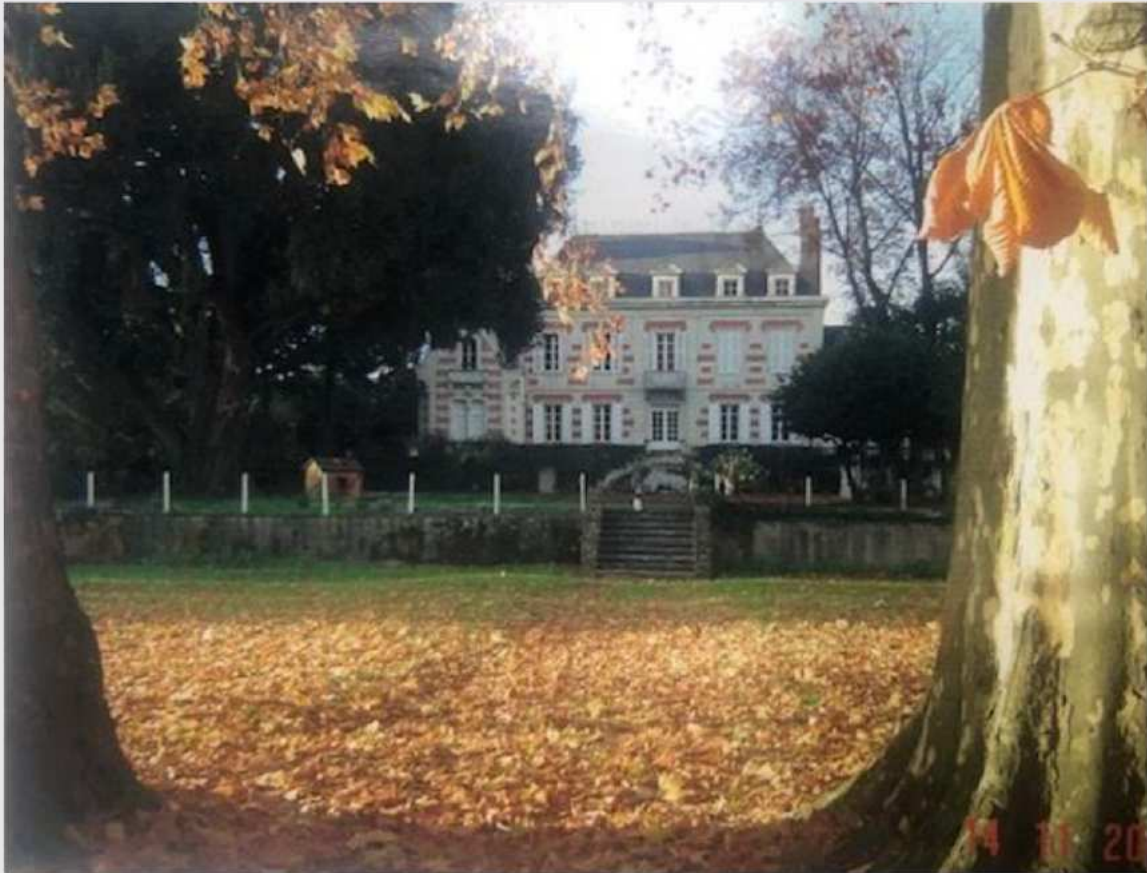
Le troisième terrasse, sous l'eau lors d'une crue de la Loire





# Avant et aujourd'hui

Nous n'avons pas de photos datant de notre arrivée, mais des photos de nos débuts.



2002 - Nous avons relevés les branches du chêne vert.



Aujourd'hui, avec un travail sur les perspectives.

# Avant et aujourd'hui



2004 - Les allées sont déjà redessinées et la pelouse reconquise.



La même vue aujourd'hui.

# Les débuts



Les bananiers, nos premières plantations exotiques !



Aujourd'hui ...

# L'apprentissage de l'art paysager

Installés dans ce paradis en devenir dès 2002, nous avons dû d'abord nous approprier le lieu, nous familiariser avec cet environnement et surtout avec l'art paysager. Nous avons découvert le jardinage ! Après la reconquête des parcelles qui avaient été négligées depuis quelques années, il a fallu abattre et élaguer des arbres, redessiner des allées, réfléchir aux aménagements, aux variétés et aux introductions. La visite des magnifiques jardins de la région, publics ou privés, nous a offert un large éventail des possibilités sous nos latitudes.



La reconquête de la forêt - partie boisée, le dessin de petits sentiers



# Au fil de ans, un souci permanent d'amélioration



Aménagement du jardin carré avec au centre, la glycine en arbre (plantation 2005)





En 2024, cette photo est reprise pour le flyer annonçant les dates d'ouverture du jardin.



# Une reconquête progressive et la création de nouveaux espaces dédiés

Le Parc de la Chêneraie, dit autrefois le «Château de la Rive»

2, rue de la rive 49130 Ste Gemmes sur Loire

Ouverture exceptionnelle : h. lefaienne @ tree.fr

contact : 06 82 81 14 71

1- Entrée. Portail 1920

2- Buis centenaire taillé en niwaki, et nêlier du Japon

3- Les anciennes écuries

4- Cabinet d'hypnose

5- Le jardin des piauvants, acacia baileyana

6- La serre du jardinier

7- Hêtre pourpre

8- Maison, corps central 1830, extensions et coloniages des tuilleux 1860

9- Chêne vert, feuillage persistant 18ème siècle. Arbre Remarquable classé en 2021.

10- Magnolia

11- Chemin des hortensias

12- Chemin des rhododendrons

13- Le sous-bois

14- Le mont de Vénus

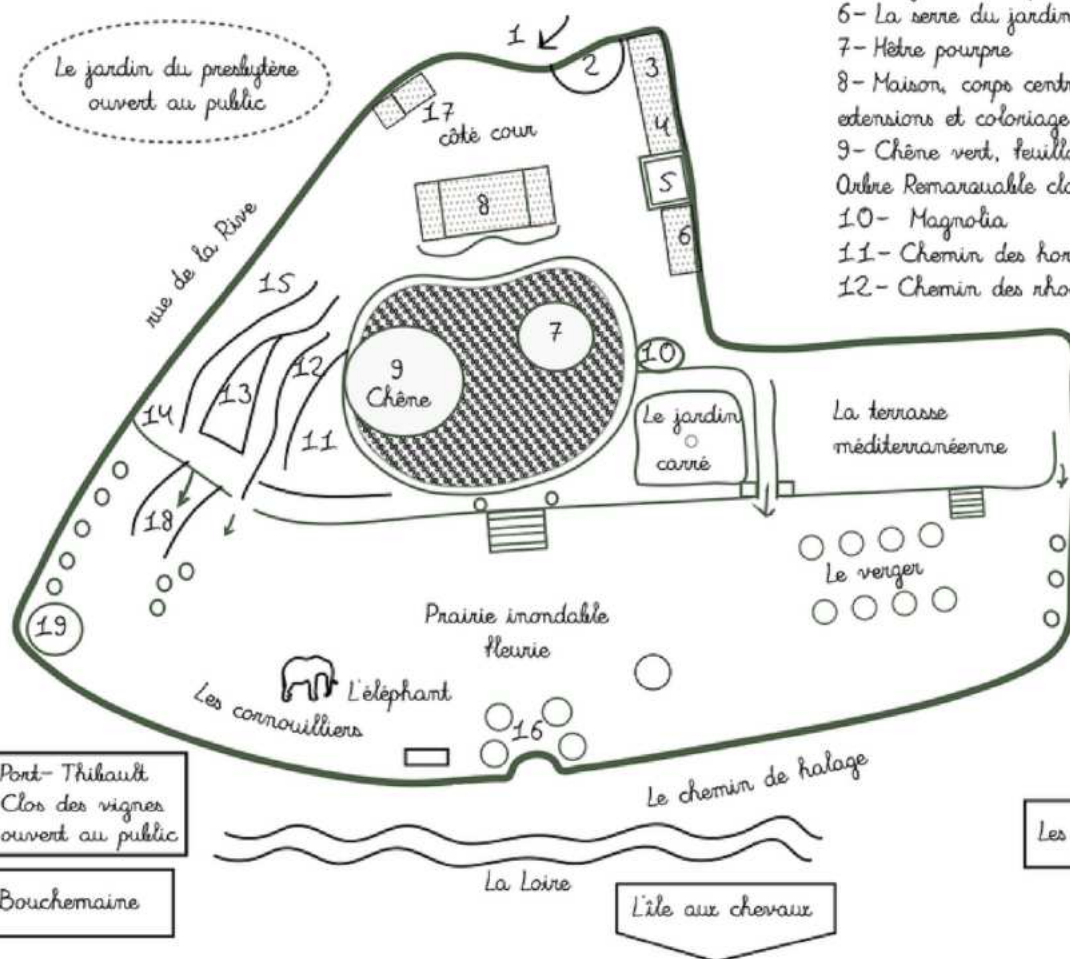
15- Sentier des bambous

16- Portail contemporain, autrefois entrée principale

17- Maison de la liquette et poulailler

18- La langue verte

19- Le belvédère



Nous distribuons ce plan lors des ouvertures annuelles au public.



# La création de scènes



C'est aussi en parcourant de nombreux livres de jardinage que nous avons découvert de merveilleuses réalisations, qui nous ont inspirés.

# La création de scènes



# Le mariage des végétaux

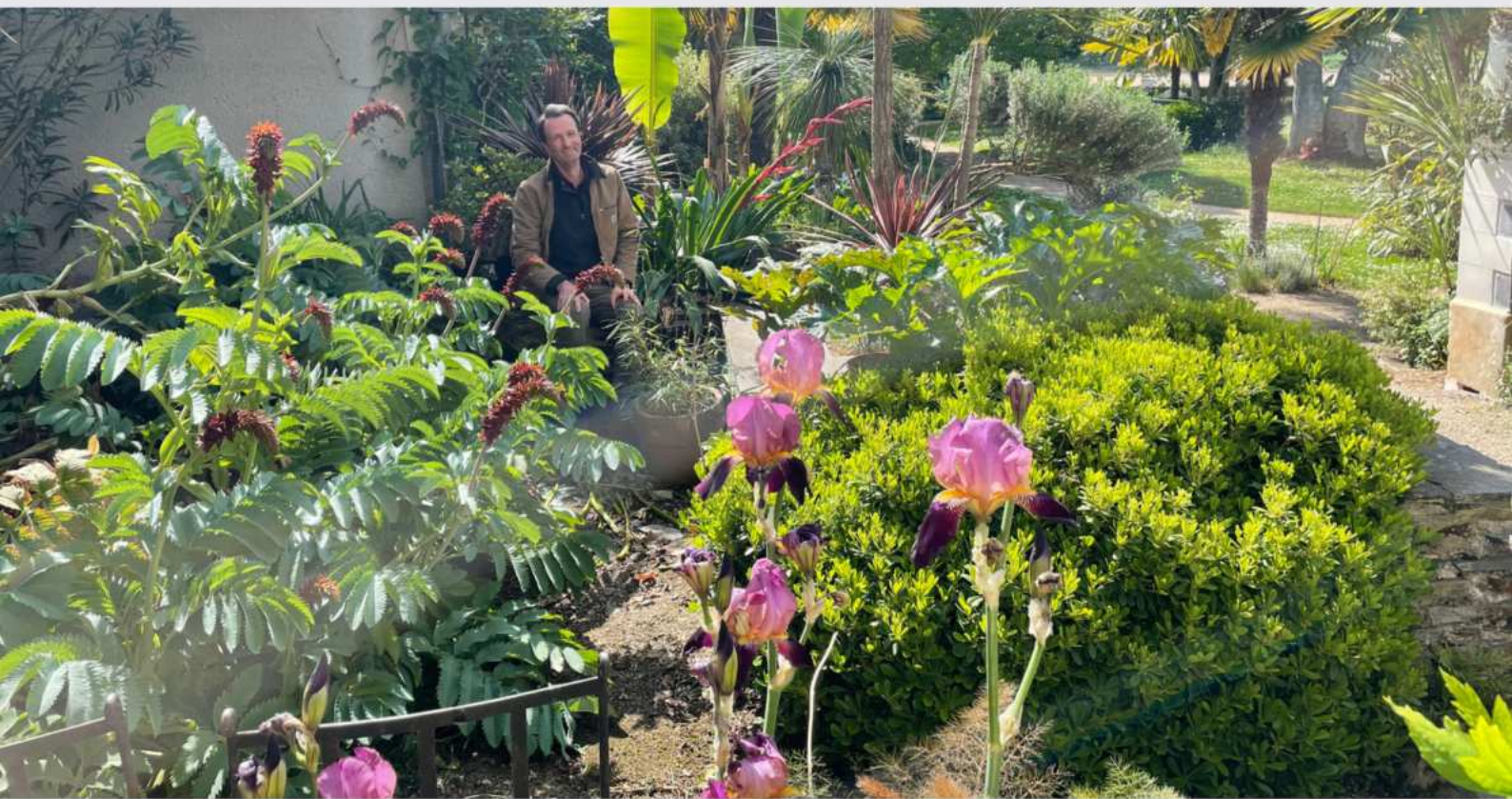


# Un esprit botanique, exotique et romantique

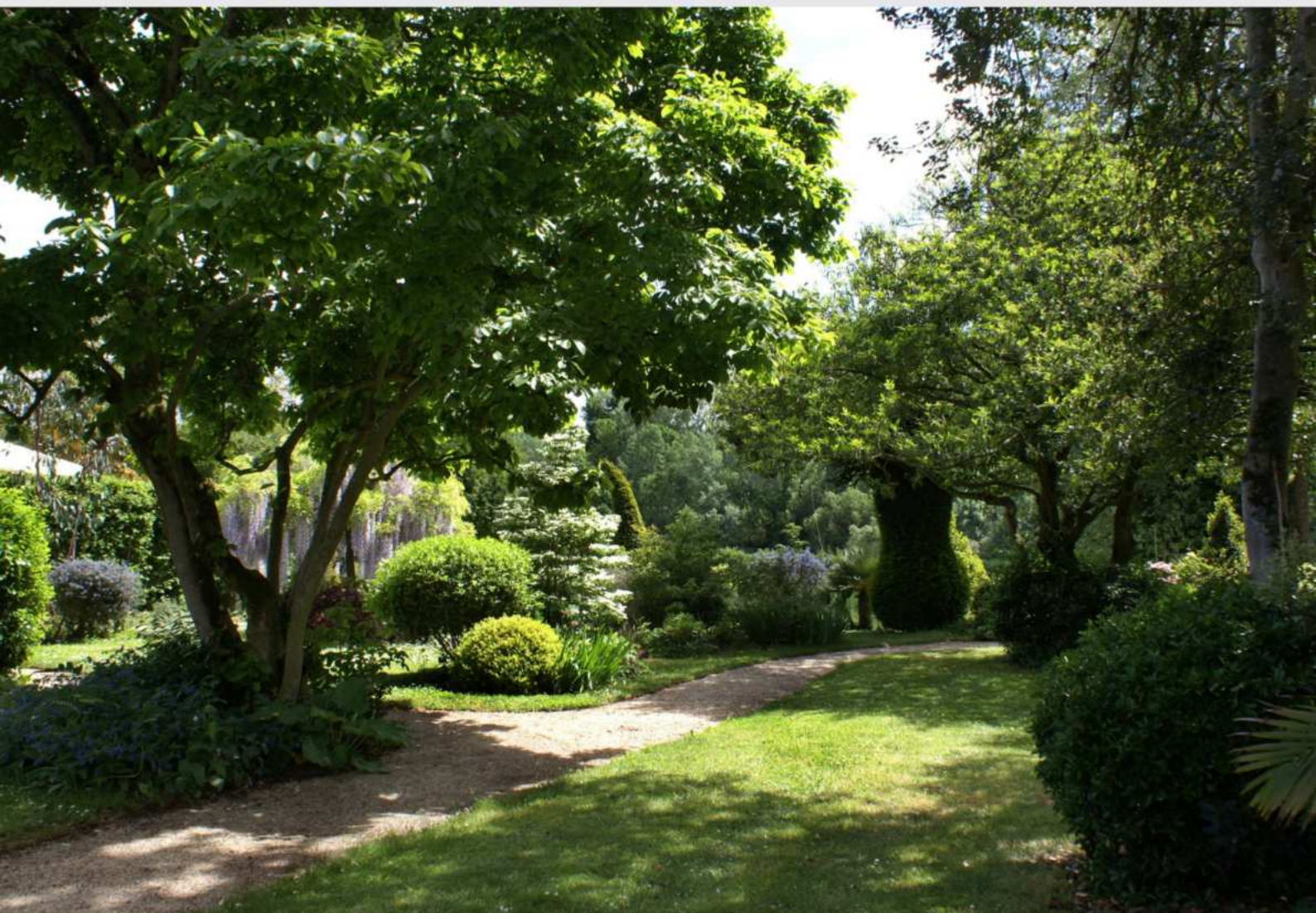
Animés par un souci de conservation et de valorisation de l'existant, mais aussi désireux d'introduire de nouvelles plantes aux diverses acclimations, nous avons planté des centaines de variétés, parmi lesquelles de très exotiques. La plupart ont bien résisté au climat angevin.

Nous poursuivons désormais ce projet d'acclimatation dans un esprit botanique, exotique et romantique.





Exubérance exotique : mélianthus, cordyline, bananier, Yucca... dans le jardin de piquants.



Promenade romantique à l'ombre du magnolia

# Un jardin exotique par goût et par nécessité

Face aux changements climatiques, avec des étés plus chauds et plus secs, nous faisons le choix de plantes qui nécessitent de modiques quantités d'eau.

Des palmiers en nombres, yuccas, et agaves ont trouvé leur place dans les endroits les plus secs. Les zones plus ombragées ont accueilli des plantes plus sensibles: hydrangeas, viburnums, camélias et rhododendrons ont trouvé leur place aux pieds des grands arbres.

Nous y avons ajouté une trentaine de variétés de bambous différentes, en prenant soin de les cercler dans une barrière anti-rhizome.



# Un défi permanent les crues de la Loire



Dans le lit de la Loire se trouve la terrasse basse, qui est chaque année sujette aux crues. Dès lors, une attention particulière est prêtée aux plantations envisagées : les plantes peuvent y passer quelques semaines les pieds dans l'eau, voire être complètement immergées.

## **Un parc en partie inondable**

On devine le portail sud en dessous des platanes et marronniers centenaires.

La terrasse basse est le domaine des graminées, des cornouillers, des saules et de nombreuses autres vivaces qui ont fait l'objet d'une étude particulière et d'essais, pour s'assurer de leur tenue à l'humidité.



Petit à petit, cette ancienne prairie à faucher, devient parc paysager où s'inscrivent des espaces aménagés proposant autant de promenades.

Notre projet est de continuer encore à l'aménager parcelle par parcelle dans les années qui viennent.



# Une passion partagée

Le jardin exige un travail quotidien, et progressivement, nous avons adapté notre rythme de vie pour y consacrer le plus clair de notre temps.

L'aménagement et les soins quotidiens, l'évolution des plantes, les nouvelles parcelles conquises, sont sources de préparation, de discussions passionnées, de mises en œuvre, d'ajustements, et l'énergie déployée renforce notre attachement à ce bout de terre.

Depuis plusieurs années, nous partageons notre passion en ouvrant notre jardin au public deux week-ends par an, à l'occasion du Neurodon début mai, et aux Rendez-vous aux jardins, début juin. Ces rendez-vous annuels, nous invitent à la préparation de nouveaux aménagements et à offrir davantage de rigueur dans le soin du jardin.

Nous sommes accompagnés dans notre démarche par un jardinier professionnel, Mr Thierry Rouau, qui nous aide à sculpter saisons après saisons, le paysage.

## Le parc de la Chêneraie ouvert ce week-end pour le Neurodon



Le parc de la Chêneraie, jardin privé, date du XIX<sup>e</sup> siècle.

Le week-end des 5 et 6 mai, le jardin privé de la Chêneraie est ouvert, comme les années précédentes, à l'occasion du Neurodon. Le Neurodon est une manifestation nationale organisée par la Fédération pour la recherche sur le cerveau dans le but de collecter des fonds pour soutenir la recherche contre les maladies et les handicaps neurologiques. À cette occasion, dans toute la France, une centaine de parcs et de jardins d'exception, parfois inaccessibles au public, ouvrent leurs portes : une opération bénéfique pour les visiteurs et la recherche. En effet, marcher et prendre l'air dans un environnement agréable sont autant d'activités reconnues bienfaites pour le cerveau.

Le parc de la Chêneraie, jardin

privé au cœur de Sainte-Gemmes et en bord de Loire, date du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle et a été remanié dans un esprit à la fois botanique et romantique depuis une dizaine d'années. Son site privilégié abrite une très large variété végétale et compte de très nombreux sujets remarquables dont un chêne séculaire, un hêtre pourpre, et un beau magnolia. D'innombrables autres plantes et vivaces les entourent sur un hectare. De très nombreux végétaux exotiques sont également acclimatés au milieu d'un petit paradis jardinier.

Parc de la Chêneraie, 2, rue de la rive, Sainte-Gemmes-sur-Loire. Entrée 5 €, dont 2 € reversés au Neurodon. Gratuit pour les -18 ans. Le 5 et 6 mai de 14 à 18 heures.



# Un entretien permanent

La terrasse basse comporte une partie prairie qui bénéficie d'une tonte tous les 15 jours au printemps et au début de l'été, puis tous les mois en été et à l'automne. L'herbe n'est pas ramassée (mulching).

Depuis deux années nous laissons des parties en herbes hautes pour préserver la biodiversité.

La terrasse centrale comporte plusieurs pelouses devant la maison d'une part et dans le jardin exotique autour de la piscine. Ces pelouses bénéficient d'un traitement régénérant début février (azote/chaux/potassium) puis d'une scarification début mars. (Scarificateur loué chez Artiloc) .

Les pelouses sont tondues toutes les semaines ; en plein été le rythme est ralenti. L'herbe coupée est ramassée, ainsi que les feuilles puis compostées. Les allées sont dégagées à la souffleuse avant la tonte afin de rabattre poussières et feuilles sur la pelouse.





## L'OR VERT, LE COMPOST MAISON !

L'ensemble des déchets verts sont compostés et recyclés pour fabriquer un très bon terreau maison utilisé pour toutes les plantations.

Fin avril, les bordures des pelouses sont redessinées avec un dresse bordure (matériel loué chez Artiloc). Le dresse bordure sert à mieux délimiter les massifs et dégager les allées.





## LA GESTION DE L'EAU ET DES ARROSAGES

La propriété dispose de plusieurs puits creusés au fil du temps, sans doute depuis l'origine de la maison.

A notre arrivée, nous avons électrifié l'un d'entre eux, alimenté par une nappe de surface et située dans le lit de la Loire.

Nous y avons installé une pompe immergée, et nous avons ensuite créé un système d'irrigation sur la quasi-totalité de la partie centrale du jardin.

Il assure l'irrigation en goutte à goutte.

Un autre puits a aussi été doté d'une pompe de surface, pour des besoins moindres.

Nous sommes ainsi devenus quasi autonomes dans notre approvisionnement en eau.



## UN GOUTTEUR AU PIED DE CHAQUE NOUVEAU SUJET

Une partie du réseau est automatisée et permet ainsi une certaine tranquillité d'esprit.

La partie la plus sensible se situe dans le sous-bois où les massifs d'hydrangéas et les rhododendrons, bien qu'à l'ombre, ne pourraient survivre sans un appoint d'eau au cours de l'été.

Pour les autres espèces, on a pris pour habitude de placer un ou plusieurs goutteurs à chaque plantation de nouveaux sujets, pour leur permettre de s'installer dans les 2 ou 3 premières années.

Ensuite, ils se débrouillent tout seuls...

Les années se suivent et ne se ressemblent pas . Les années 2021 et 2022 ont été marquées par une grande sécheresse et plusieurs périodes caniculaires. (4 semaines au-delà de 40°C en 2022, la Loire quasi à sec, même en hiver. )

En 2024, au contraire, les pluies ont été incessantes du début de l'hiver jusqu'au début de l'été, assurant une très bonne recharge des nappes phréatiques et un arrosage abondant de tout le jardin, devenu ainsi très luxuriant.

4 périodes de crues ont même été observées dans la prairie entre décembre 2023 et mai 2024, rendant difficiles les travaux d'aménagement prévus de longue date.





Désherbage : entre mars et fin mai, nous effectuons un gros travail de désherbage manuel, à l'aide d'une gouge, sur tous les massifs. Progressivement, ce travail est rendu moins nécessaire sur les plus anciens massifs recouverts par des vivaces comme épimediums, Euphorbes, Hellébores ou Cyclamens, mais chaque année nous créons de nouvelles zones

. Les déchets sont compostés ou évacués en déchetterie selon leur intérêt et leur nuisance.





## ABATTAGE DE DE GRANDS SUJETS

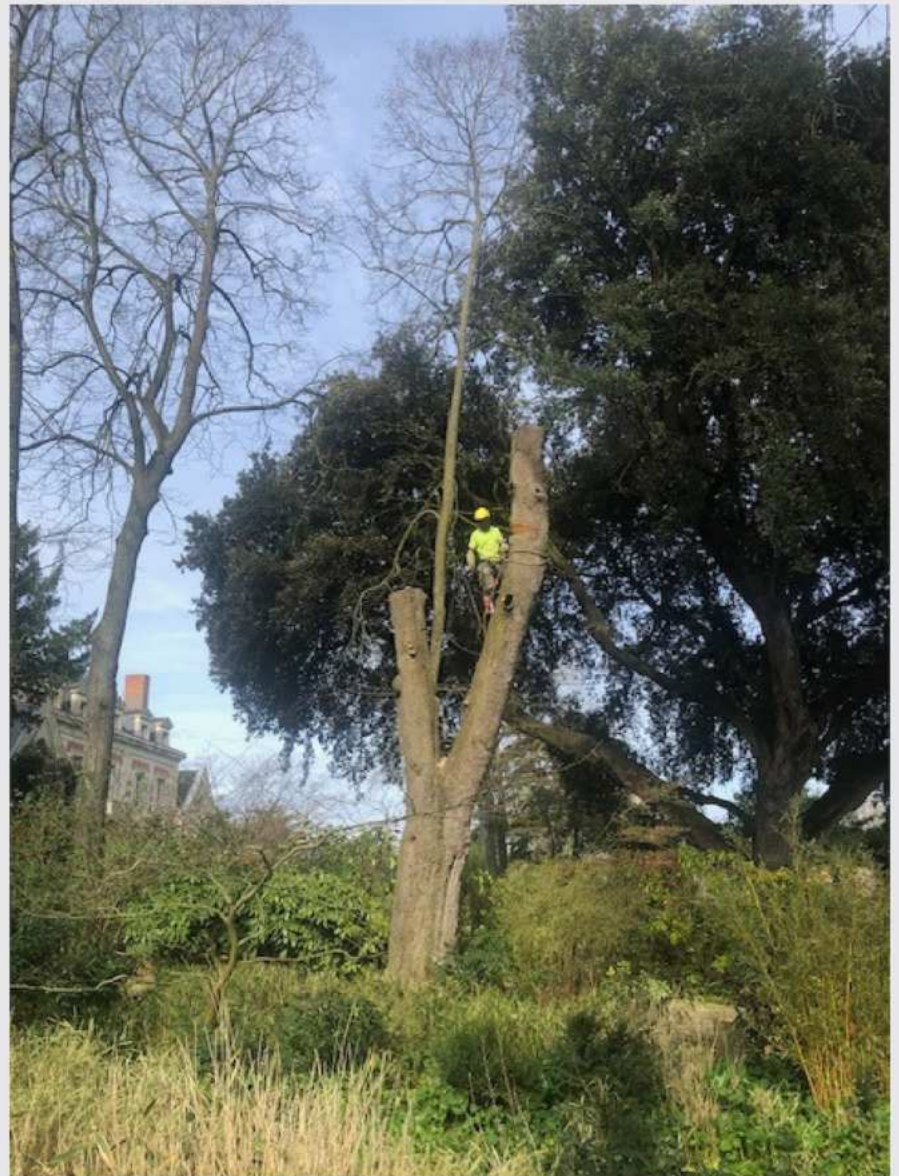
Abattage :

> Ces dernières années, 2 très gros marronniers atteints de champignons ont dû être abattus, à la suite de platanes, eux aussi malades.

Les grands sujets sont l'objet d'une surveillance particulière, surtout ceux donnant sur la voie publique.



Taille sévère du Séphora, tous les trois ans.



Démontage d'un marronnier, avec délicatesse pour préserver les plantations alentour.



### Taille d'éclaircie :

De très nombreux végétaux sont taillés pour laisser passer la lumière : pittosporums, lauriers du Portugal ou lauriers Palme, ifs, érables du Japon pour les plus représentatifs. Les Bambous, dont les variétés traçantes sont toutes contenues derrière des barrières anti rhizomes font aussi l'objet d'un soin important, avec une taille d'éclaircie au printemps.







Taille des haies :

La charmille (environ 20 mètres de long) qui sépare le jardin exotique du reste du jardin est taillée ou égalisée 2 ou 3 fois par an.

La haie ( >100 mètres ) qui sépare de la Loire est taillée une seule fois par an.

Taille des glycines et des clématites : au début de l'hiver, avant apparition des bourgeons, plus 1 ou 2 fois pendant l'été après la floraison.





## LA TAILLE EN TOPIAIRE, LA SIGNATURE DU JARDIN

Le mois de mai est surtout consacré aux tailles des ifs, fusains, lauriers, pittosporums, ilex, etc. Ces tailles constituent un élément important du jardin, lui conférant une identité singulière

Cas particuliers : buis centenaire et autres sujets de buis : taille en nuage une fois par an et traitement au BT 4 x an env.





## TROCS DE PLANTES

Quel plaisir de découvrir de nouvelles variétés à l'occasion d'une visite de jardin, de pépinière, ou lors d'une discussion avec un collectionneur.



Quel plaisir de prélever quelques plants dans la nature si généreuse. Et d'ailleurs, tout a commencé comme cela, avec quelques racines nues, offertes dans une cagète.

- "Tiens, mets cela en terre tu verras, ça pousse tout seul !"

C'était il y a 22 ans, c'étaient des hibiscus !



# Jardin de Henry LEFAIVRE, La Chêneraie, 2, rue de la Rive, Ste Gemmes-sur-Loire

Une première sélection de végétaux en attendant le développement de nombreux autres : bambous, érables du Japon ...



Photos aériennes : **Hélicoptère Ouest, Trélazé.** Télépilote : **Hugues FALAISE**



## Les glycines :

Glycines de Chine (*Wisteria sinensis*) sur le mur côté route

Glycine du Japon (*Wisteria floribunda*) conduite en « arbre »



**Melianthus major** Grand(e) méliante Angl. : Honey Bush , touch-me-not Mélianthaceae

Origine : Afrique du Sud Sous-arbrisseau ou grande vivace Floraison : mai à juillet





## *Acacia baileyana* 'Purpurea'

**Mimosa de Bailey** pourpre

*Mimosaceae*

Origine de l'espèce : Australie

Angl. : Bailey Acacia

Espèce sensible au froid Feuillage très décoratif







## Trois palmiers (rustiques)

*Chamaerops humilis* var. *cerifera*

Palmier nain bleu, le plus rustique des *Ch. humilis*

*Brahea armata*, palmier bleu du Mexique



Palme de *Trachycarpus wagnerianus*

Palmier miniature de Chusan



## *Dasylirion longissimum*

*Dracaenaceae* ou *Agavaceae* selon auteurs

**Origine** : Est du Mexique

Bonne résistance au gel

La plante se ramifie avec l'âge. Croissance rapide.

Feuilles dénuées d'épines, à section quadrangulaire.

Floraison en mars/avril sur des sujets de plus de 5 ans.



## *Yucca rostrata*

*Agavaceae*

**Origine** : Texas et Nord du Mexique

Assez bonne résistance au gel

Se ramifie avec l'âge \*

Plante inerme

Feuillage glauque

Fleurit bien à Angers à partir d'un certain âge \*

\* Voir les très beaux sujets à TERRA BOTANICA





## *Cycas revoluta*

Avec les ginkgos et les conifères les cycadales constituent les gymnospermes (plantes à graines nues).

La plante est dioïque.

En Anjou c'est d'abord une plante d'orangerie. Dans ce parc il y en a plusieurs exemplaires bien exposés.

Une ambiance tropicale : Cycas, cordyliné, palmier chanvre ou *Trachycarpus fortunei*, bambous.

## *Cordyliné australis* 'Sundance'



Palmier de Nouvelle Zélande  
Bande rouge au revers des feuilles

## *Dicksonia antarctica*

Fougère arborescente appréciant un air humide et doux, la mi-ombre, un sol humifère ...  
Le feuillage est caduc.



## *Cornus hongkongensis*

*Cornaceae*

**Cornouiller de Hongkong** Angl. : Hongkong dogwood

Feuillage persistant très coloré en fin d'automne

Très proche de *Cornus kousa*, moins résistant au froid





## *Clerodendrum bungei*

### Clérodendron de Bunge

von Bunge : botaniste russe (1803 - 1890)

*Verbenaceae*

**Origine :** Chine

**Angl. :** Rose Glory Bower

Floraison estivale, odeur agréable

Fruits : baies sphériques bleu foncé puis noires

Feuillage caduc à odeur fétide si on le froisse.

Arbuste drageonnant de 1 à 3 m

Rusticité très moyenne

Un cultivar à feuillage panaché : 'Pink Diamond'





*Viburnum plicatum*



*Viburnum sargentii* 'Onondaga' Viorne Onondaga

Port érigé (3m × 2m) Feuillage caduc bronze au printemps et en automne \*



# *Camellia transnokoensis*

*Theaceae*



**Origine :** Taïwan

**Dimensions :** 1,20 m × 1 m

**Semi-rustique :** gèle à -12°C

**Feuillage persistant.** Jeunes feuilles bronze

**Floraison de février à mai**  
Boutons tachés de rouge carmin, fleurs simples, blanches.

**Exposition :** mi-ombre/soleil

Remarquable en pot



# Hortensias à grandes feuilles

*Hydrangea macrophylla*

Divers cultivars





Azalée à feuilles caduques – *Rhododendron molle* – (*Azalea mollis*)



*Rhododendron yakushimanum*  
'Percy Wiseman'



**Bananiers du Japon (*Musa basjoo*) et vivaces diverses dans un jardin clos où se trouve la piscine**



*Lychnis coronaria*, coquelourde



*Hemerocallis*, hémérocalle



*Lavatera*, lavatères hybrides



## Deux plantes vivaces

### *Anigozanthos*

**Patte de kangourou**

*Haemodoraceae*

Angl. : Kangaroo Paw

Origine : toutes les espèces sont originaires de l'ouest australien.

Plante vivace peu rustique. Bien protéger la souche en hiver.



### *Pennisetum alopecuroides* 'Magic'

**Herbe aux écouvillons** *Poaceae*

Caduc. Toupet pourpre avant de blanchir



*Acanthus mollis*

Acanthe molle

*Acanthaceae*

**Origine :** Europe (Ibérie, F, Croatie, Macédoine)

**Angl. :** Bear's Breeches

Plante vivace. Grande touffe à feuillage persistant.

Absence d'épines, d'où son nom d'espèce



Massif de vivaces et rosiers

*Brunnera macrophylla* 'Jack Frost'  
au premier plan, en association avec  
un géranium vivace ...



*Campanula lactiflora* 'Loddon Anna'



Pivoine arborescente

*Paeonia ostii*

Probablement une sous-espèce de  
*Paeonia suffruticosa*





*Choisya 'Aztec Pearl'*

*Euonymus japonicus*

\* *Laurus nobilis*

Topiaires quasi-sphériques parfaites  
Pour une taille sans gabarit, quel ciseau !

**La taille en nuage des arbres et arbustes : un vieux buis, un vieux fusain du Japon, un jeune olivier avec armature en bambou pour ce dernier.**







Présence de grands arbres dans le parc, ici un **hêtre pourpre** (*Fagus sylvatica* 'Purpurea') et un **chêne vert** immense (*Quercus ilex*).

